

ГБПОУ ВО «Владимирский аграрный колледж»

**Доклад на методическое объединение
кураторов на тему:
«Разнообразии методов проведения
кураторских часов – залог интереса
обучающихся»
15.05.2023 г.**

Выполнила: преподаватель высшей квалификационной
категории Бережная О.С.

Метод воспитания — система взаимосвязанных действий воспитателя и воспитуемых, обеспечивающих усвоение содержания воспитания. Метод воспитания характеризуется тремя признаками:

- конкретным содержанием воспитательной деятельности;
- определенным способом его усвоения;
- специфической формой взаимодействия участников воспитательного процесса.

Методы воспитания

В отличие от методов обучения воспитательные методы способствуют не столько усвоению знаний, сколько приобретению опыта использования уже полученных в процессе обучения знаний, формированию на их основе соответствующих умений, навыков, привычек, форм поведения, ценностных ориентаций.

Классификация методов воспитания

Методы формирования тех или иных качеств сознания, мыслей и чувств, к которым относятся, например, методы убеждения, дискуссии и т.п.;

Методы организации практической деятельности, накопления опыта поведения, прежде всего в форме проведения различного рода упражнений, создания воспитывающих ситуаций;

Методы стимулирования, активизации установок сознания и форм поведения с помощью таких приемов, как поощрение или наказание.

Методика подготовки и проведения кураторского часа в СПО предполагает:

- определение его содержания, которое в свою очередь зависит от целей и задач,
- возрастных особенностей подростков,
- опыта воспитателя.

Циклы кураторских часов

- человек и его взаимоотношения с другими людьми;
- наука и познание;
- прекрасное в жизни, искусстве, человеке;
- вопросы государства и права;
- соблюдение гигиенических норм, половое воспитание-профориентация;
- психологическое просвещение;
- экономическое и экологическое воспитание, пропаганда здорового образа жизни и т. д.

Темы, содержание кураторских часов куратор определит тогда, когда изучит:

- уровень воспитанности обучающихся;
- их нравственные представления, взгляды, интересы, желания, суждения (с помощью анкеты, беседы).
- К выявлению наиболее важных тем педагог может привлечь своих подопечных и их родителей.

Методы и приемы, используемые при подготовке и проведении классных часов:

Рассказ, чтение газетного и журнального материалов с последующим обсуждением, обзоры периодических изданий, лекции специалистов, анкетирование и анализ его результатов, беседы за круглым столом, обсуждение конкретных событий или ситуаций, знакомство с произведениями искусства, элементы художественно-творческой деятельности самих студентов (поют, рисуют, сочиняют), обращения к высказываниям выдающихся людей с последующим обсуждением, «мозговая атака», работа по творческим группам.

Воспитательный час можно провести и вне учебного заведения:

Классный час, посвященный охране природы, лучше всего организовать в лесу, а проблемы нравственности или современного искусства целесообразно рассмотреть после коллективного посещения театра или картинной галереи.

Цикл классных часов по нравственному воспитанию: этическая беседа или ситуативные практикумы о нравственных качествах: о дружбе и товариществе, честности и правдивости, доброте, душевной щедрости, проблемах современной молодежи и т. д.

Живое слово куратора здесь чередуется с ответами, размышлениями, мнениями обучающихся.

Подготовка куратора к воспитательному часу предполагает следующие действия:

- определение темы кураторского часа, формулировка его цели исходя из задач воспитательной работы с коллективом;
- тщательный отбор материала с учетом поставленных целей и задач, исходя из требований к содержанию классного часа (актуальность, связь с жизнью, опыт обучающихся, соответствие возрастным особенностям, образность и эмоциональность, логичность и последовательность);
- составление плана подготовки и проведения кураторского часа;

Подготовка куратора к воспитательному часу предполагает следующие действия:

- привлечение обучающихся к активной деятельности в период подготовки и в ходе кураторского часа;
- подбор наглядных пособий и музыкального оформления (если они уместны для данного кураторского часа), подготовка помещения, создание обстановки, благоприятной для рассмотрения вопроса, для откровенного, непринужденного разговора;
- определение своей роли и позиции в процессе подготовки и проведения воспитательного часа;
- выявление возможностей по закреплению полученной на кураторском часе информации в дальнейшей практической деятельности обучающихся.

Подготовка куратора к воспитательному часу предполагает следующие действия:


Особое внимание куратор обращает на психологическую подготовку обучающихся. Желательно уйти от методики обычных разговоров на классных часах о посещаемости, поведении на учебных занятиях, учебе и академических задолженностях обучающихся. Естественно, на некоторых кураторских часах разговор будет идти и об этом. Но в целом обучающиеся должны ожидать кураторский час, настроиться на важный и серьезный разговор.

Подготовка куратора к воспитательному часу предполагает следующие действия:

Настрой возникает с момента оповещения обучающихся о кураторском часе. Время от времени можно напоминать о предстоящем разговоре. Но самым лучшим способом подготовки является коллективная творческая деятельность, когда все обучающиеся, разбившись на группы, готовят фрагменты, разделы кураторского часа, оформляют помещение и т. п.

Структура (план) кураторского часа состоит из трех частей:

- вступительной части - мобилизовать внимание обучающихся, обеспечить серьезное отношение к теме разговора, определить место и значение обсуждаемого вопроса в жизни человека вообще и молодежи в частности.
- основной части - определяется воспитательными задачами кураторского часа, функциями или формой проведения. Здесь рассматривается основное содержание проблемы.
- заключительной части - создать у всех обучающихся чувство удовлетворения от состоявшегося разговора, возбудить у старших подростков желание внести изменения в свое поведение, в жизнь учебной группы в стенах СПО.



Час куратора - это форма воспитательной работы, при которой обучающиеся под руководством педагога включаются в специально организованную деятельность, способствующую формированию у них системы отношений к окружающему миру.